

Convegno

I LUOGHI DELLA CURA

E DELL'APPRENDIMENTO DALL'ESPERIENZA

Un viaggio tra il sé professionale e il sistema delle cure domiciliari

Sabato 15 novembre 2014

Biella - Auditorium Città Studi



WEB DOCUMENTARIO

www.iluoghidellacura.it



S.O.C.

Formazione e Comunicazione



Con il sostegno della
Federazione Nazionale Collegi IPASVI



ITINERARIO



1. I LUOGHI DELLA CURA: un viaggio tra il sé professionale e il sistema delle cure domiciliari
 - I TEMI
 - FINALITA' e OBIETTIVI
 - OUTPUT
 - ASSETTO OPERATIVO ED ORGANIZZATIVO



2. La **N**arrazione **E**sperienziale **A**utobiografica **R**iflessiva e la creazione di un testo documentaristico-creativo (frammenti narrativi)
 - Cosa sono i Laboratori NEAR
 - La narrazione e le organizzazioni come ambienti narrativi



3. I LUOGHI DELLA CURA



I temi del progetto



Apprendimento dall'esperienza



Complessità operativa, emotiva, relazionale ed etica



La “svolta domiciliare” nelle politiche di assistenza sanitaria



**S.O.C. Formazione e Comunicazione
Vincenzo Alastra**



Finalità e obiettivi del progetto



Valorizzare approccio olistico alla persona e ai suoi sistemi relazionali



Valorizzare la “politica di cura domiciliare”



Dare visibilità alle competenze (tecniche, relazionali, emotive)



Far emergere l'importanza agire pensato, dell'esercizio della narrazione e della disciplina riflessiva per la costruzione di un sapere pratico

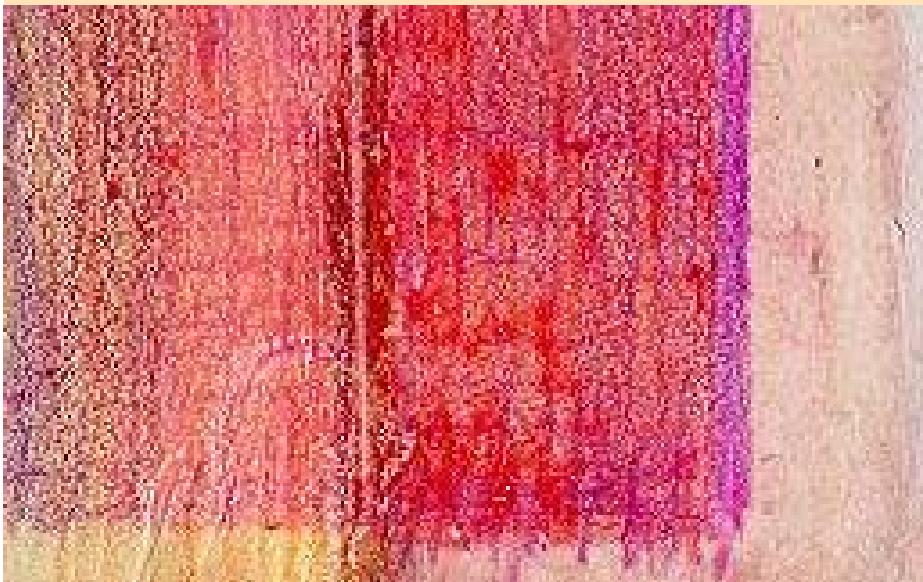


Contribuire alla valorizzazione sociale del ruolo del professionista che opera a domicilio e della sua autorialità



**Sperimentazione di un “format”
esportabile in altre realtà**

**Presentazione e utilizzo
in consessi formativi**



Output del progetto



Testi video “dichiarativi”: le cure domiciliari presentate dai responsabili



Testi video – documentaristico – creativi (“I frammenti narrativi”) e di presentazione del progetto



Testi dichiarativi di vario tipo e su vari temi inerenti le cure domiciliari e l’apprendimento esperienziale(file di scrittura, audio, presentazione, immagini fotografiche, presentazioni, ecc., ecc.).



Ouput in itinere



Assetto operativo del Team di progetto



Vincenzo Alastra: Coordinamento del Team



Manuele Cecconello



Rosa Introcaso



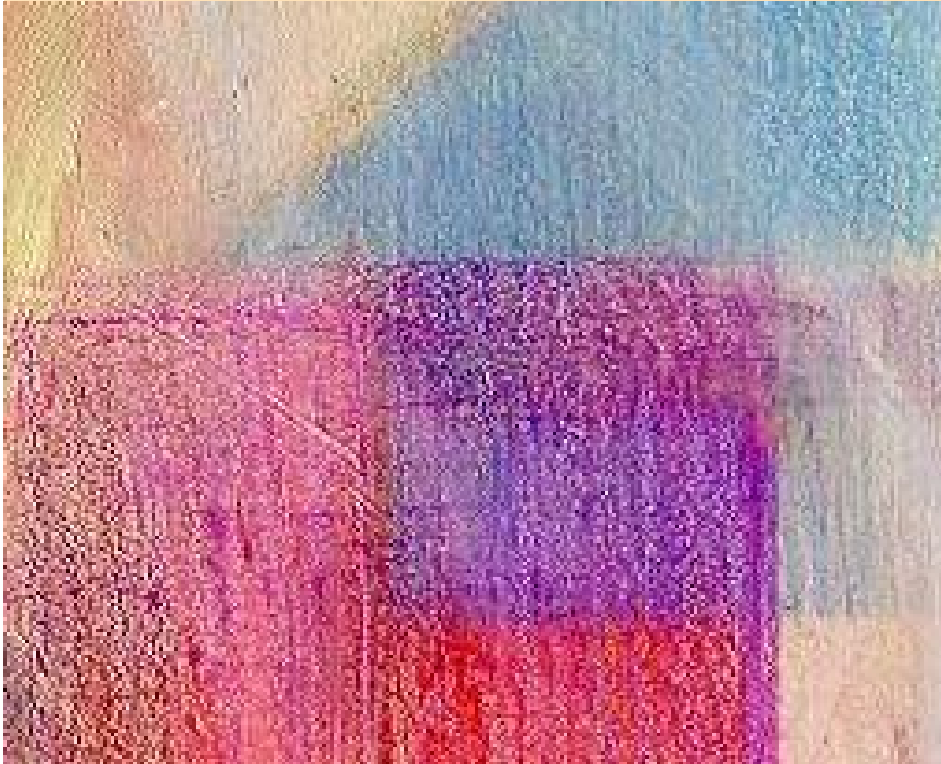
**Operatori supporto
attività diverse**



**Operatori supporto
attività diverse**



Narrazione Esperienziale Autobiografica Riflessiva



**Siamo una specie narrante.
Siamo tutti in una “fabbrica di storie”**

**Aspetti qualificanti: clima, contesto
relazionale non giudicante, negoziazione
su contenuti, strumenti e metodologie**

**Storie di vita professionale responsabilità
di auto-educarsi**

Esercizio di una disciplina riflessiva

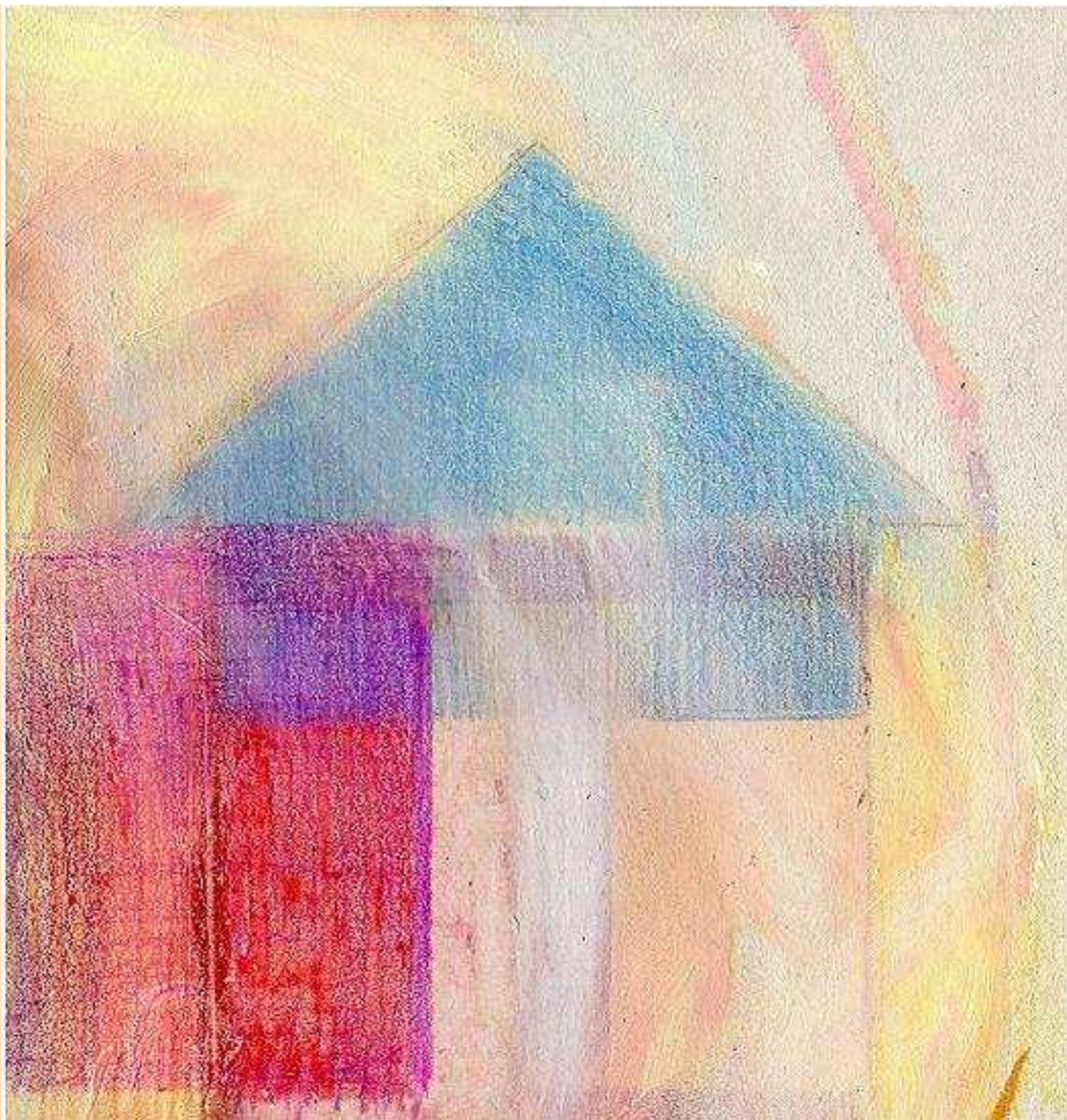
Motivo metacognitivo

**Motivo formativo (emersione saperi e traiettorie
di sviluppo)**

**Motivo della rivitalizzazione:
Prendere la parola essere autoriali**



**Organizzazioni
sanitarie come
ambienti
Narrativi**



Luoghi e non luoghi della cura



Relazionalità
Identità
Storia narrata
Appartenenza



**Possibilità e
necessità di
incontrare se
stessi**

**in diversi
luoghi,
Praticando una
buona narrazione**

**di praticarla nei
luoghi che
diventano luoghi
di cura e di
narrazione**



I LUOGHI DELLA CURA E DELL'APPRENDIMENTO DALL'ESPERIENZA

Un viaggio tra il sé professionale e il sistema delle cure domiciliari



WEB DOCUMENTARIO

www.iluoghidellacura.it



A.S.L. BI

Azienda Sanitaria Locale
di Biella

S.O.C.

Formazione e Comunicazione



IPASVI

Con il sostegno della
Federazione Nazionale Collegi IPASVI



INFO E CONTATTI

Vincenzo ALASTRA, Psicologo,
Direttore S.O.C. Formazione e Comunicazione ASL BI.

vincenzo.alastra@aslbi.piemonte.it

Cell. 328 5304790



Pensieri Circolari



WEB DOCUMENTARIO

www.iluoghidellacura.it